

# L'UNIVERSITÉ POPULAIRE DU DIX-HUITIÈME

## CYCLE DE COURS

Les vendredis de 20h à 22h, aux Ateliers Francœur, 26 rue Francœur

# AUTRE, ÉTRANGER, ENNEMI

Frank Burbage, philosophe

## QU'EST-CE QU'ÊTRE ÉTRANGER ?

29 janvier — La politique et la guerre, de l'adversaire à l'ennemi

5 février — Étrangers aux autres, étranger à soi

L'Université Populaire retient de l'Université traditionnelle la qualité des informations transmises, le principe du cycle qui permet d'envisager une progression personnelle.

Elle garde du café philosophique l'ouverture à tous les publics, l'usage critique des savoirs, la pratique du dialogue comme moyen d'accéder au contenu.

## L'UNIVERSALITÉ INTROUVABLE

12 février — L'hospitalité en question

12 mars — Des droits pour qui ?

## LE PASSAGE DES FRONTIÈRES

26 mars — Inquiétant métissage

*cours assuré par Alain Ménil*

2 avril — Être citoyen du monde ?

La gratuité est le principe de base ; pas d'âge requis, ni de titres ou de niveaux demandés, pas d'inscriptions ni de contrôle des connaissances, pas d'examens, ni de diplômes délivrés. Le cours est dispensé une fois par semaine sur une séance de deux heures ; la première est un exposé argumenté, la seconde une discussion de celui-ci.

www.up18.org

## MIX

Les 19, 20 et 21 mars 2010

aux Ateliers Francœur, 26 rue Francœur

# DERRIÈRE L'EXOTISME

## VENDREDI 19 MARS

De 20h15 à 22h30

Présentation de l'exposition de Florence de Comarmond

### DERRIÈRE L'EXOTISME

Les populations migrantes confrontées à une instabilité économique et sociale, occupent les interstices des sociétés libérales, et s'inventent leurs « communautés imaginées » et leurs « paysages imaginaires »...

Table ronde

avec

**Florence de Comarmond, artiste,**  
L'attention à l'imaginaire post-colonial  
**Marc Abélès, anthropologue,**  
Sur les études post-coloniales  
**Henri-Pierre Jeudy, sociologue,**  
Urbanisme et hospitalité  
**Frank Burbage, philosophe,**  
Figurer l'étranger

## SAMEDI 20 MARS

De 15h30 à 17h, Atelier enfants 6-12 ans

### L'HOSPITALITÉ

rendre visite, recevoir, des habitudes, des inventions.

Voyages avec des Japonais, des Russes et des Bédouins, en partenariat avec l'association « origine : monde »

17h30, Vernissage de l'exposition

### DERRIÈRE L'EXOTISME : IMAGES

Dans cette exposition photographique, Florence de Comarmond interroge notre rapport postcolonial à l'exotisme, dans des traces très matérielles vues dans la plaine St Denis, dans les représentations des années 1930 installées au Maaq et encore présentes à la cité de l'immigration.

20h30, Projection de film

### SURGIR

en présence du réalisateur, Grégoire Le Touvet

## DIMANCHE 21 MARS

De 16h à 18h, exposition

### DERRIÈRE L'EXOTISME

18h30, Projection de film

### DÉMOCRATIE ?

de Florence de Comarmond

Quelles sont les valeurs de la démocratie aujourd'hui ? En ligne de fuite la question de l'altérité, de l'hospitalité, du peuple.

L'Université populaire du dix-huitième est soutenue par la Mairie du 18<sup>e</sup>, la papeterie La Tâche d'encre, la librairie L'Éternel retour, la librairie L'Attrape cœur, la librairie L'Humeur vagabonde.

18<sup>e</sup>  
MAIRIE